

- OBIETTIVI:**
- consolidare il patto comunicativo del binomio, la fiducia
 - uso della CNV e del linguaggio del corpo (gestualità - cinetica - prossemica - postura) per il DIREZIONAMENTO → delegare il direzionamento al guinzaglio che strattone rompe la fiducia nel PO, il cane si inibisce e nasce marcature emozionali negative verso il PO
 - gestire i movimenti del cane nello spazio → aumento del potenziale integrativo
 - avere una gestualità chiara → accreditamento del PO
 - il cane si lascerà guidare in quanto il PO è fonte di iniziative piacevoli.

- CORRETTEZZA:**
- nel senso troppi stimoli centrifugali
 - con il cane di fianco a noi, mano/versetto per prendergli l'attenzione, muoviamo il busto di 90° facendo vedere con la mano la direzione che vogliamo prendere.
 - la mano aperta, palmo rivolto al tartufo, si muove fluida dal muro per indicare chiaramente la direzione.
 - la mano che usiamo è quella opposta al fianco che ci offre il cane → se il cane a sx, uso la dx; se il cane a dx, uso la sx
 - se il cane non è interessato a questo movimento, facciamo qualche passo avanti nella direzione che abbiamo preso con sguardo e spalle.
 - se il cane si affianca, premiamolo.
 - una volta affiancati, iniziamo a camminare nella direzione in cui sono rivolti i nostri piedi e le spalle.
 - premiamo il cane se ci segue.
 - se il cane passa alle nostre spalle e si affianca al lato opposto a quello indicato → emettiamo il "suono", se ci guarda: "bravo" e diamo di nuovo la direzione con la mano
 - se il cane non segue la mano che indica → ci fermiamo esercitando una pressione verso l'alto provocando un leggero spostamento in verticale del baricentro del cane. Ciò aiuta a fermare il cane → emettiamo di nuovo il suono e proseguiamo dando la direzione.

N.B.: dare la direzione interessa un movimento complessivo e fluido che parte dalla SPALLA - AVAMBRACCIO - MANO!

- PROPEDEUTICITÀ:**
- centripetaria in movimento
 - lining
 - costruzione di un suono

ETÀ EVOLUTIVA: 3/4 mesi (età sensibile del cucciolo)