

- ADEGUATEZZA:**
- con cane timido che necessita di autostima, autoefficacia e approvazione → "bravo!" prima del bocconcino
 - con cani centrifugati → GRADUALITÀ nel SET: da un set poco stimolante, passando ad ambienti più stimolanti.
 - con cani eccessivamente centripetati sul PO → l'esercizio potrebbe essere INADEGUATO → provare in set molto stimolanti.
 - difficoltà si incontrano con cani che hanno scarsa contatto con l'uomo (es.: canile, recinti isolati)
 - INTERRUPERE l'esercizio quando:
 - a) il cane mostra segnali di stress (guaitarsi, mordersi, leccarsi le zampe, ecc)
 - b) il cane salta addosso, ci morde, obbia con insistenza → dividere voltando le spalle / abbandonare la stanza (→ non necessario lavorare PRIMA sulla CALMA)
 - È possibile sostituire il cibo con un gioco gradito al cane:
 - a) un'unica sessione di lavoro perché, una volta ottenuto lo sguardo, il gioco deve essere concesso al cane
 - b) usare un gioco che ci stia nella mano, per evitare che l'esercizio diventi un "tira e molla".

- PROPEDEUTICITÀ:**
- densità della relazione cane/PO, in termini di ricchezza, varietà e qualità delle attività in cui si esplicita la relazione → BASE SICURA
 - centripetazione in movimento
 - costruzione di un suono
 - gestione degli accessi
 - agalicio / affaccio

- ETÀ EVOLUTIVA:**
- NON PRIMA dei 3m → il cucciolo non è in grado di insistere su un target troppo a lungo e, non avendo successo si lascia catturare dalla multiformità del mondo e perde interesse verso il target, tanto più se è uccostato alla sua vista.
 - Utile per soggetti adulti / anziani.