

- ETÀ EVOLUTIVA:**
- attraverso il gioco il cane disciplina le sue motivazioni
 - a partire dai 3 mesi, soprattutto con soggetti con alte MOTIVAZIONI POSSESSIVE/TERRITORIALI
 - utile per noi creare schemi ludici non opportuni: es →
 - a) il cane afferra le cose e scappa per farsi inseguire
 - b) il cane si oppone per distruggere il target, rovinandolo.

TIRA e MOLLA

(27)

Il "tira e molla" è uno dei primi giochi che il cane propone di sua iniziativa al PO. Questo gli permette di realizzarlo su oggetti come guinzaglio, lacci di scarpe, lembo del maglione. Alcuni PO lo propagano troppo spesso come gioco competitivo, fino a farlo diventare una mania.

RISULTATO:

il mondo appare come una serie di cose che si afferrano e si strappano → sorgono problemi di gestione.

Soprattutto con MOLOSSI/TERRIER/alcuni tipi di PASTORE, disciplinare:

- POSSESSIVITÀ
- MOTIVAZIONE COMPETITIVA
- INNALZAMENTO AROUSAL

dando al gioco un TARGET e un CONTESTO ESPRESSIVO molto preciso

CORRETTEZZA:

- VARIANTE 1:**
- (per soggetti NON particolarmente possessivi, con profilo caratteriale docile e socievole)
- giardino recintato, tranquillo
 - diammo il cane mostrandogli la "treccia" (evitare l'uso di oggetti che possono ferire o di uso comune come vestiti, scarpe, ecc.)
 - invitare il cane ad afferrare l'oggetto facendolo strisciare a terra, muovendolo in maniera rapida e scattosa, instaurando la MOTIVAZIONE PREDATORIA
 - quando il cane afferra la treccia → esercitare una resistenza adeguata senza cercare di strapparglielo dalla bocca
 - dopo circa un minuto → iniziare a neutralizzare la nostra postura, portarci in posizione eretta → afferriamo l'oggetto con entrambe le mani → avviciniamolo al nostro corpo
 - se ciò non è sufficiente a far mollare la presa → portiamo l'oggetto verso il basso, fino a toccare terra → tenerlo ben saldo fra le mani e vicino ai nostri piedi.
 - la discesa verso terra dell'oggetto deve essere accompagnata dal nostro accucciarsi, prossimici di $\frac{3}{4}$ rispetto al cane
 - dopo qualche secondo il cane sarà portato a lasciare → subito "bravo" → boccucchio
 - ripetere stando attenti a non alzare l'arousal
 - chiudere neutralizzando la postura → posizione eretta → avvicinare l'oggetto al nostro corpo → se non è sufficiente → portare oggetto verso il basso, fra le mani e vicino ai nostri piedi.